

**“SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA...
SENZA CERVELLO!”**

MIRAMAX INTERNATIONAL/DIMENSION FILMS PRESENTANO
WAYANS BROS. ENTERTAINMENT
GOLD-MILLER, BRAD GREY PICTURES
UN FILM DI KEENEN IVORY WAYANS

JON ABRAHAMS
CARMEN ELECTRA
SHANNON ELIZABETH
ANNA FARIS
KURT FULLER
REGINA HALL
LOCHLYN MUNRO
CHERI OTERI
DAVE SHERIDAN
MARLON WAYANS
SHAWN WAYANS

Casting

*MARY VERNIEU
ANNE MCCARTHY
CHRISTINE SHEAKS*

Costumi

DARRYLE JOHNSON

Supervisore Musicale

MICHAEL DILBECK

Musica

DAVID KITAY

Montaggio

MARK HELFRICH A.C.E.

Direttore della Fotografia

FRANCIS KENNY A.S.C.

Supervisore Effetti Visivi

BRIAN JENNINGS

Produttore Associato

ROBB WILSON KING

Co-Produttore

LISA SUZANNE BLUM

Produttori Esecutivi

*BRAD GREY
PETER SAFRAN
BO ZENGA
BOB WEINSTEIN
HARVEY WEINSTEIN
CARY GRANAT
PETER SCHWERIN*

Prodotto da

*ERIC L. GOLD
LEE R. MAYES*

Scritto da

*SHAWN WAYANS & MARLON WAYANS
BUDDY JOHNSON & PHIL BEAUMAN,
JASON FRIEDBERG & AARON SELTZER*

Diretto da

KEENEN IVORY WAYANS

Cast Artistico

Drew

CARMEN ELECTRA

Doofy

DAVE SHERIDAN

Non fidanzato di Drew

FRANK B. MOORE

Ragazzo mascherato 1

GIACOMO BAESSATO

Ragazzo mascherato 2

KYLE GRAHAM

Ragazzo mascherato 3

LEANNE SANTOS

Padre di Drew

MARK MCCONCHIE

Madre di Drew

KAREN KRUPER

Cindy

ANNA FARIS

Bobby

JON ABRAHAMS

Padre di Cindy

RICK DUCOMMUN

Brenda

REGINA HALL

Shorty

MARLON WAYANS

Buffy

SHANNON ELIZABETH

Barbone

LLOYD BERRY

Gail Hailstrom

CHERI OTERI

Ragazzo annoiato

MATTHEW PAXMAN

Giornalista KOMQ

CHRIS ROBSON

Giornalista donna

SUSAN SHEARS

Giornalista TV nero

PETER BRYANT

Greg

LOCHLYN MUNRO

Ray	SHAWN WAYANS
Heather	ANDREA NEMETH
Vittima incidente	CRAIG BRUNANSKI
Cameraman Kenny	DAN JOFFRE
Insegnante	KELLY COFFIELD
Sceriffo	KURT FULLER
Preside Squiggy	DAVID L. LANDER
Presentatore concorso di bellezza	REG TUPPER
Miss Congeniality	TANJA REICHERT
Miss Thing	KENDALL SAUNDERS
Nonna	D. M. BABE DOLAN
Poliziotto 1	DAVID NEALE
Poliziotto 2	NELS LENNARSON
Giornalista 1	NICOLA CROSBIE
Giornalista 2	IAN BLISS
Compagno di stanza di Shorty	CHRIS WILDING
Dookie	TREVOR ROBERTS
Madre di Buffy	GLYNIS DAVIES
Miss Mann	JAYNE TRCKA
Insegnante suicida	PETER HANLON
Uomo anziano nel teatro	TED COLE
Donna anziana nel teatro	DOREEN RAMUS
Capitano Amistad II	LEE R. MAYES
Schiavo	KEENEN IVORY WAYANS
Uomo con frusta (sorvegliante degli schiavi)	MARK HOEPPNER
Donna a teatro	JESSICA VAN DER VEEN
Giovane a teatro	JIM SHEPARD
Vittima nel garage	MARISSA JARET
WINOKUR	
Amico di Shorty	DEXTER BELL
Commesso	TED GILL

Cast Tecnico

Diretto da	KEENEN IVORY WAYANS
Scritto da	SHAWN WAYANS & MARLON WAYANS
	BUDDY JOHNSON & PHIL
BEAUMAN	

SELTZER

JASON FRIEDBERG & AARON

Prodotto da

*ERIC L. GOLD
LEE R. MAYES*

Produttori Esecutivi

*BRAD GREY
PETER SAFRAN
BO ZENGA
BOB WEINSTEIN
HARVEY WEINSTEIN
CARY GRANAT
PETER SCHWERIN*

Co-Produttori

LISA SUZANNE BLUM

Casting

*MARY VERNIEU
ANNE MCCARTHY
CHRISTINE SHEAKS*

Produttore Associato

ROBB WILSON KING

Direttore della Fotografia

FRANCIS KENNY, A.S.C.

Montaggio

MARK HELFRICH, A.C.E.

Costumi

DARRYLE JOHNSON

Musiche

DAVID KITAY

Supervisore Musicale

MICHAEL DILBECK

Canzoni

"I DON'T WANT TO WAIT"

Scritta ed interpretata da Paula Cole

Per gentile concessione della Warner Special Products

"WHAT WHAT"

Scritta da William J. Drayton

Prodotta da Flavor Flav
Interpretata da Public Enemy
Per gentile concessione della Eastlink Productions Inc.

"THE ONLY WAY TO BE"
Scritta da Brian Mashburn e Monique Powell
Interpretata da Save Ferris
Per gentile concessione della Epic Records
Da accordi con la Sony Music Licensing

"PUNK SONG #2"
Scritta da Daniel Johns
Interpretata da Silverchair
Per gentile concessione della Epic Records/Sony Music
Entertainment (Australia) Limited
Da accordi con la Sony Music Licensing

"IT'S RAINING MEN"
Scritta da Paul Jabara e Paul Shaffer
Interpretata da Robert Barry e Monet
Per gentile concessione della Soundtek Studios

"EVERYBODY WANTS YOU"
Scritta da Billy Squier
Interpretata da The Unband
Per gentile concessione della TVT Records

"ROLL 'EM PHAT"
Scritta da A. Banks, D. Edwards e M. Hampton
Interpretata da Ant Banks
Per gentile concessione della Jive Records

"SUPERFLY"
Scritta da Kent Boyce, Tim Cook e Matt Scerpella
Interpretata da Bender
Per gentile concessione della TVT Records

"VISIT TO FLORIDA"
Scritta da Jack Arel e Jean Claude Petit
Per gentile concessione della First Com Music e Chappell Music
Library

"*I WANT CHA*"

Scritta da Will Adams, Jaime Gomez, Allen Pineda e George Pajon, Jr.

Interpretata da Black Eyed Peas

Per gentile concessione della Interscope Records

Su licenza della Universal Music Enterprises

"*ALL ABOUT YOU*"

Scritta da Tomi Jenkins, Tupac Shakur e Larry Blackmon
Bruce Washington, Yafeu Fula, Johnny Jackson, Nathaniel Hale e
Cordozar Broadus

Interpretata da Tupac Shakur *featuring* Top Dogg, Nate Dogg e
Dru Down

Per gentile concessione della Death Row Records

"*MY BAD*"

Scritta da Thomas Flowers, Doug Eldridge, Ric Ivanovich e Fred
Nelson Jr.

Interpretata da Oleander

Per gentile concessione della Universal Records, Inc.

Su licenza della Universal Music Enterprises

"JUMP UP" (IF YOU FEEL ALRIGHT)

Scritta da Steve Best, Brad Ferringo e Delroy Griffith

Interpretata da Da Beat Bros.

Per gentile concessione della Steve Best Music/Best Entertainment & Studio Seven

"SHOW ME NOW"

Scritta ed interpretata da Jodie Wilson, Lindy Robbins e Marsha Malamet

Da accordi con la Universal Music Publishing Group

Warner-Chappel Music Publishing

Ed EMI Music Publishing

"STAY"

Scritta da Jonathan R. Mead

Interpretata da Radford

Per gentile concessione della RCA Records Label of BMG Entertainment

"TOO COOL FOR SCHOOL"

Scritta da Adam Schlesinger e Chris Collingwood

Interpretata da Fountains of Wayne

Per gentile concessione della Fountains of Wayne

"I'M THE KILLER"

Scritta da Clark Campbell, Sherwin Charles, Jeff Gullo, Mark Helfrich, Dave Sheridan, Marlon Wayans e Shawn Wayans

Interpretata da Lifelong

Prodotta da Lifelong Entertainment, Iroc, Jammin' James e Ivan Norwood

Per gentile concessione della Dirty Beat Entertainment

"SCARY MOVIES"

Scritta da M. Mathers, R. Montgomery e R. Tewlow

Interpretata da Bad Meets Evil

Per gentile concessione della Game Recordings, LLC

"THE INEVITABLE RETURN OF THE GREAT WHITE DOPE"

Scritta da Jimmy Pop Ali

Interpretata da The Blood Hound Gang

Per gentile concessione della Geffen Records

Su licenza della Universal Music Enterprises

"*FEEL ME*"

Scritta da Jaml Bush, Justin Trugman, Mikey Wilder, Rashia Fisher, Roger McNair

Interpretata da Rock

Rock appare per gentile concessione della Priority Records

Rah Digga e Rampage appaiono per gentile concessione della Elektra Records

Durata: h. 1.26

Note di Produzione

Dalle menti contorte dei fratelli Wayans, arriva SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERCEVELLO!, una commedia sopra le righe che si scontra con i miti adolescenziali di oggi facendo terra bruciata tra i generi horror, commedia sexy adolescenziale e d'azione schizoide parodiando persino sè stessi. Con SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERVELLO!, il gusto per il goliardico alla "Animal House" [idem], "There's Something About Mary" [Tutti pazzi per Mary] e "South Park: Bigger, Longer and Uncut" [South Park: più lungo, più grosso e tutto intero], punta all'eccesso dal momento che i fratelli Wayans raccolgono qualsiasi cosa, dall'anatomia alla pubblicità, con una franchezza che ha dell'oltraggioso e che ridefinisce il significato di indecente in un modo così divertente da essere quasi inquietante.

Sfidando il concetto stesso di gusto, SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERVELLO!, scimmiotta le parodie della cultura pop senza ritegno pescando a piene mani nell'immaginario popolare dei film, delle pubblicità e degli

spettacoli TV più recenti. Il film sfrontatamente sputa fuoco su sequenze classiche tratte da film come "SCREAM" [idem], "The Sixth Sense" [Il sesto senso], "The Matrix" [Matrix], "I Know What You Did Last Summer" [So cosa hai fatto] e "The Blair Witch Project" [idem], prendendo in giro una miriade di luoghi comuni dei film, a prescindere dal genere.

Tutto comincia con l'omicidio di una bellissima studentessa delle superiori, da qui, un gruppo di adolescenti "spostati" - tutti interpretati da attori 20-30enni, ovviamente - deve scoprire se tra loro si nasconde un omicida. La protagonista Cindy Campbell e la sua ghenga di ottusi amichetti formata da Buffy, Brenda, Bobby, Greg, Shorty e Ray, deve guardarsi dal pericolo e dall'asfissiante inviata speciale Gail Hailstorm che non vuole saperne di lasciarli in pace! Vi ricorda niente? Certamente sì ma più la storia va avanti, più una serie di raccapriccianti ed esilaranti sorprese stravolgerà la trama rivoltandola e cambiandola in modo divertente e complicato.

Diretto da Keenen Ivory Wayans, SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERVELLO!, vede la partecipazione di un gruppo di attori divertenti e di talento tra i quali Shawn Wayans ("Don't be a menace...", "New Blood" di prossima uscita e autore di "150 Ways to Tell If You're Ghetto"); Marlon Wayans ("Don't be a menace ...", l'imminente "Requiem for a Dream" e "Dungeons and Dragons"); Shannon Elizabeth ("American Pie" [idem]); Cheri Oteri (dal televisivo "Saturday Night Live", "Inspector Gadget" [idem]); Anna Farris al suo debutto, Jon Abrahams ("Outside Providence" e l'imminente "Texas Rangers");

Lochlyn Munro ("Dead man on Campus" e il prossimo "Duets"); Regina Hall ("The Best Man", "Love and Basketball") e Dave Sheridan (del Second City Theatre di Chicago, protagonista e autore di "Buzzkill" su MTV). SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERVELLO! è distribuito dalla Dimension Film la stessa della trilogia di "Scream".

I fratelli Wayans non sono nuovi a satire irriverenti. Ideatori del programma televisivo "In living color" e dei film "I'm gonna get you Sucka" e "Don't be a menace to South Central while drinking your juice in the hood", i Wayans si spingono persino oltre, se possibile, con SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERVELLO! ridicolizzando e deridendo tutto quello che gli capita a tiro senza distinzione di età, genere, razza e posizione sociale.

"SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERVELLO! è più che una parodia dei vari generi di intrattenimento; è un calderone di generi e di commedie in una sola: sexy, adolescenziali, gialle e così via", spiega Wayans. "Tutto è cominciato quando mi sono accorto che molti horror e gialli di oggi sono la versione aggiornata dei classici degli anni '70 con cui sono cresciuto: "Halloween" [idem], "Friday the 13th" [Venerdì 13], "A Nightmare on Elm Street" [Nightmare] e così via.

Sferrando un colpo ben assestato alle combinazioni più spericolate, i fratelli Wayans hanno radunato una squadra di giovani attori tra i migliori (comici, sex symbol e debuttanti). Il regista sottolinea: "E' un gruppo veramente stimolante. Sono tutti perfetti per le loro parti e hanno lavorato sodo. Abbiamo provato per due settimane prima di iniziare le riprese e ho assegnato a

ciascuno dei compiti da fare a casa riguardanti i loro personaggi. Si sono applicati e si vede. Abbiamo anche improvvisato parecchio e sono venute fuori un sacco di cose divertenti."

Ugualmente estremo e contorto è l'aspetto visivo di SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERVELLO!, parte integrante della parodia, che spazia dalle foreste di "The Blair Witch Project" all'innovativo uso del rallentatore sperimentato in "Matrix". Il direttore della fotografia Francis Kenny ("She's All That" [Kiss Me]) si ispira a un certo uso "schizofrenico" della macchina da presa. La scenografia invece è di Robb Wilson King ("Rush Hour" [idem], "Set it off" [idem], "Moonlight and Valentino" [Moonlight & Valentino]); i costumi di Darryle Johnson ("The Wood", "Boyz'n the Hood" [idem]). Tutti si sono divertiti, coinvolti dall'atmosfera di totale irriverenza del film.

Ecco a voi il mondo di Wayans

Shawn Wayans interpreta **Ray**, una stella del football. "E' il tipico sportivo fuori di testa", racconta Wayans. "Ha una fidanzata stupenda di nome Brenda che lo lascia libero di andare a fare "i suoi giochetti", tanto sa che tornerà sempre da lei." Wayans, che ha anche collaborato alla sceneggiatura, aggiunge che lavorare con questo gruppo è stata un'esperienza memorabile: "Credo che questo sia il cast più forte con cui abbia mai lavorato dai tempi di "In living Color". La sceneggiatura è divertente ma questi ragazzi vi hanno aggiunto il loro personalissimo humor portandola a un livello più alto." A proposito di lavorare in famiglia Wayans

dichiara: "Adoro lavorare con i miei fratelli, mi sembra di stare a casa (ma mi pagano molto di più)."

Marlon Wayans è **Shorty**, lo stordito che conosce tutte le regole che un Afro-Americano deve sapere per sopravvivere a un film giallo/horror e che sarebbe certamente di grande aiuto se non fosse sempre così fumato. Del suo personaggio Wayans dice: "Shorty è l'emarginato del gruppo. Osserva dal di fuori quello che succede. Di solito non va mai a vedere i film horror al cinema perché si guarda le cassette pirata a casa per poi commentare la stupidità dei personaggi nei film." Aggiunge ancora, "è un po' come il personaggio di Randy in "Scream", solo che è nero. E' come il punto di vista di un fratello minore in quella stessa situazione." A proposito del lavorare con i suoi familiari Wayans dice: "Non facciamo altro che ridere. Anche quando non lavoriamo c'è da ridere. L'unico problema è che, essendo il più piccolo, mi fanno sempre fare il fattorino è per questo che ho coinvolto il mio nipotino più piccolo per fargli fare tutte queste cose al posto mio!"

Cheri Oteri è l'inviata speciale ultrazelante e "cannibale" **Gail Hailstrom**. Del suo personaggio la Oteri sottolinea: "Passo più tempo a rimbeccare il mio cameraman, Kenny, che a seguire la notizia. C'è una scena in cui, per attirare l'attenzione di Cindy, litigo con lui fino a dargliele sul serio. Questo comportamento aggressivo mi sembra appropriato per Gail, tanto che il motto della sua Stazione Televisiva è: "Vi portiamo la notizia prima che succeda!". La Oteri aggiunge, "lavorare con Keenen e questo cast è stato divertentissimo. Abbiamo passato dei momenti stupendi insieme."

Shannon Elizabeth è **Buffy**, la ragazza più bella della scuola convinta che nessuna camicetta sia troppo corta e nessun ragazzo proibito. "Buffy è la leader del gruppo che vuole uscire con il ragazzo più ricercato della scuola", afferma la Elizabeth. "Ma è anche disperatamente stupida. E' così divertente da interpretare, puoi farle fare o dire qualsiasi cosa senza sembrare mai sopra le righe." La Elizabeth aggiunge: "Pensavo già che la sceneggiatura fosse divertente ma girando Keenen è stato talmente bravo da spingere le cose anche oltre, se possibile, inventando battute sempre nuove. Tira fuori sempre il meglio da una scena rendendo le cose ancora più divertenti."

Una delle scoperte di Wayans è **Anna Farris** un'attrice che, prima di provare per la parte di **Cindy**, non aveva mai partecipato a un'audizione. Anna fa il suo debutto nella parte di Cindy Campbell, la tipica ragazza americana della porta accanto che gronda dolcezza più di Donna Reed, soprattutto quando ha a che fare con quel drogato di suo padre o quell'assatanato del suo ragazzo. "Anna ha fatto un lavoro incredibile", afferma Keenen Ivory Wayans. "Il suo personaggio è una specie di compilation di tutte quelle ragazze sensuali al centro dei film per adolescenti, un miscuglio stile Neve Campbell, Jennifer Love Hewitt ma con una percezione della realtà un po' distorta."

Jon Abrahams interpreta **Bobby**, l'amore di Cindy. "Bobby si basa essenzialmente sul personaggio interpretato da Skeet Ulrich in "Scream" mischiato a quello di Freddie Prinze Jr. di "I know what you did last Summer" [So cosa hai fatto], con un pizzico di Josh

Harnett di "Halloween:H20" [Halloween 20 anni dopo]. Insomma è l'incarnazione di ogni ragazzo che pensa solo a "sc..." .

Lochlyn Munro interpreta **Greg**, il giocatore di football più popolare della scuola. "Lui è un po' troppo concentrato", dice Munro del suo personaggio pompato di testosterone. "Greg è sempre un po' troppo su di giri. E' solo che sta attraversando una crisi ormonale, credo."

Regina Hall interpreta **Brenda**, la migliore amica di Cindy, la fidanzata di Ray e molto altro ancora! Dice la Hall: "Lei è troppo. Brenda vuole essere in mezzo a tutto. E' una ragazza sulla cresta dell'onda e una schiava della moda, ha una popolarità da difendere!" E continua, "ci siamo divertiti con i personaggi e le loro caratteristiche. Ci siamo presi gioco di tutto dalla A alla Z".

Carmen Electra interpreta **Drew Decker**, una bella studentessa con problemi di flautolenza. La Electra si è divertita a lavorare in una parodia. "E' completamente pazza, folle e divertente", spiega, "il motivo per cui ero così interessata ad interpretare questo ruolo è perché è meraviglioso essere in grado prendersi gioco di sé stessi. Ho lavorato in così tanti set formali, come per esempio "Bay Watch", dove tutti si prendono così sul serio che a volte mi veniva voglia di inciampare e di cadere sulla sabbia oppure di colpire qualcuno con il salvagente, insomma di divertirmi. E' questa la trovata "geniale" dei film di paura e il motivo per cui sono così seguiti, e adesso arriviamo noi e li prendiamo in giro."

Dave Sheridan è **Doofy**, un nome una garanzia. "Lui è uno studente, un po' speciale che vuole diventare un poliziotto. Per questo motivo si aggira sempre nei paraggi della stazione di polizia

fintantochè non diventa un po' troppo fastidioso. Doofy ha una cotta per Cindy così la tratta in modo ultra speciale."

La produzione di SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERVELLO!, comprende Eric Gold (socio della Gold/Miller Company, produttore di "I'm gonna get You Sucka" e del televisivo "In living color") e Lee Mayes (produttore di "Multiplicity" [Mi sdoppio in quattro], "Rudy" e dell'imminente "Duets"). Lisa Suzanne Blum (della Gold/Miller Company) è la co-produttrice. Brad Grey (CEO della Brillstein-Grey Entertainment), Peter Safran (Brillstein-Grey Entertainment) e Bo Zenga sono i produttori esecutivi. La sceneggiatura è stata scritta da Shawn Wayans, Marlon Wayans, Buddy Johnson, Phil Beaman, Jason Friedberg e Aaron Seltzer.

Note sul Cast

SHAWN WAYANS *(Ray e Co-sceneggiatore)*

Shawn Wayans ha debuttato nel 1989 nel film di suo fratello (Keenen Ivory Wayans) "I'm gonna get you Sucka" [Scappa, scappa... poi ti prendo!]. Subito dopo si è unito al cast della serie comica vincitrice dell'Emmy Award "In living Color". Wayans in seguito è stato sceneggiatore, produttore esecutivo e attore, insieme a suo fratello Marlon Wayans, della commedia "Don't be a menace to South Central while drinking your juice in the hood", una parodia dei film sulle bande, prodotto dalla Miramax/Dimension Films. In più Wayans ha creato ed interpretato, con Marlon, la serie comica "The Wayans Bros.", programma di punta della WB Television Network per cinque anni.

Prossimamente, dopo SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERVELLO!, Wayans sarà in "New Blood", un giallo-drammatico, di cui è protagonista insieme a John Hurt, Carrie Ann Moss e Joey Pantoliano.

Oltre ai suoi impegni televisivi e cinematografici, Wayans può aggiungere la figura di autore alla lista dei suoi successi. DTP, un reparto della Dell Books, recentemente ha pubblicato "150 Ways to tell if You're Ghetto", una raccolta di battute. Il libro recentemente è entrato nella lista dei più venduti della Waldenbooks.

MARLON WAYANS *(**Shorty** e Co-sceneggiatore)*

Dopo il diploma, conseguito presso la famosa Performing Art School di New York, Wayans ha studiato alla scuola di cinema della Howard University. Da lì si è poi trasferito per unirsi al cast della serie comica vincitrice dell'Emmy Award "In living color". Nel 1990, il giovane attore interpreta la serie comica "The Wayans Bros.", trasmissione di punta della WB Network per oltre cinque anni.

Da allora la carriera di Wayans è stata sempre in crescendo. Dopo aver interpretato i film "Mo' Money" e "Above the Rim", per la Miramax/Dimension Films insieme a suo fratello Shawn Wayans, è stato sceneggiatore, produttore esecutivo e protagonista della commedia di successo "Don't be a menace to South Central while drinking your juice in the Hood". In seguito è stato Kenny Tyler in "The Sixth Man" per la Disney/Touchstone Pictures, una commedia sportiva che combina felicemente divertimento e tenerezza tra tanti effetti speciali. Più di recente Wayans ha interpretato, per la

Miramax/Dimension, la commedia "Senseless" insieme a David Spade, Matthew Lillard e Rip Torn. Il film è diretto dalla regista di "Wayne's World" [idem] Penelope Spheeris.

All'orizzonte, oltre a SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERVELLO!, Wayans sarà protagonista insieme a Jared Leto, Jennifer Connelly e Ellen Burstyn del film "Requiem for a Dream" per la Artisan Films, diretto da Darren Aronofsky regista dell'acclamato "Pi". In questo film drammatico indipendente, Wayans interpreta un giovane eroinomane. Wayans sarà presto anche in "Dungeons & Dragons" di Joel Silver, che ha appena finito di girare a Praga.

CHERI OTERI
(Gail Hailstrom)

Dopo aver concluso la sua quinta stagione al "Saturday Night Live", dove la Oteri è diventata famosa come Arianna, la cheerleader della squadra dello Spartan Spirit. Altre sue popolari interpretazioni sono: Rita, l'autoproclamato sindaco del quartiere che tiranneggia i ragazzini del vicinato e la ciarlatana Collette Reardon. Le sue isteriche interpretazioni di Barbara Walters e del Giudice Judy sono state segnalate da tutte le guide TV. Tra le altre sue interpretazioni memorabili ricordiamo Mariah Carey, Paula Jones e Ross Perot. La Oteri recentemente ha interpretato per la Disney Pictures "Inspector Gadget" [idem] con Matthew Broderick, Joely Fisher e Rupert Everett.

Di prossima uscita, oltre a SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERVELLO!, la Oteri sarà co-protagonista, insieme a Famke Janssen e Jon Favreau, della commedia romantica

"Love & Sex", presentata in anteprima al Sundance Film Festival. Scritto e diretto da Valerie Breiman. La Oteri interpreta Mary, la migliore amica e confidente della protagonista. La Oteri, precedentemente, aveva interpretato l'infelice banconista di un parrucchiere di grido in "Liar, liar" [Bugiardo, bugiardo] e aveva anche lavorato in "Small Soldiers" [idem] di Joe Dante.

Oltre alle sue acclamate interpretazioni nel "Saturday Night Live", la Oteri ha partecipato in qualità di ospite alla serie comica della NBC, che è stata anche "il caso" della scorsa stagione, "Just shoot me", interpretando l'infornale segretaria. Prima di unirsi al cast di "Saturday Night Live", la Oteri è stata membro del gruppo d'improvvisazione di Los Angeles The Groundlings.

Nata a Philadelphia, la Oteri attualmente vive tra New York e Los Angeles.

SHANNON ELIZABETH
(Buffy)

Interpretando Nadia, la studentessa Ceca oggetto del desiderio di tutti i ragazzi nel grande successo "American Pie" [idem], la Elizabeth ha finalmente portato alla ribalta le sue grandi doti interpretative. Il suo debutto sul grande schermo ha attirato l'attenzione della Miramax Films con la quale la Elizabeth ha firmato un contratto per tre lavori. SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERVELLO! è il primo di questi tre. Dopo essere apparsa in una stazione televisiva musicale a carattere locale, la Elizabeth e i suoi genitori sono stati consigliati da un produttore di tentare la carriera nel mondo della moda. Subito dopo il Diploma si è trasferita a New York dove ha iniziato la sua carriera aparendo sulle copertine delle riviste di moda di mezzo mondo. Tra viaggi per il mondo e un progressivo consolidamento della sua carriera di modella, la Elizabeth, messa sotto contratto dall'Agenzia di Moda Ford, dopo una settimana ha ottenuto il suo primo spot televisivo a carattere nazionale. Ha cominciato quindi a prendere lezioni di recitazione per poi trasferirsi definitivamente a Los Angeles. Da subito ha preso parte, in qualità di ospite, a vari programmi televisivi in prima serata. Inoltre ha fatto parte del cast di diversi film indipendenti tra i quali la commedia romantica "Dish Dogs", di cui è protagonista insieme a Sean Astin e Matthew Lillard.

ANNA FARIS
(Cindy Campbell)

Nata a Seattle, questa giovane attrice ha già iniziato la sua scalata a Hollywood. Con il suo ruolo da protagonista in SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERVELLO!, dimostra tutta la sua abilità nell'interpretare ruoli di primo piano. Prima di SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERVELLO!, mentre frequentava le superiori, la Faris venne ingaggiata per un'esperienza teatrale. Seattle, città nota per la qualità del suo circuito teatrale, si è dimostrata una valida palestra per lei. A questo proposito Anna è stata coinvolta in numerose produzioni tra le quali: "Our Town" [Piccola Città], "Danger: Monkey", "To kill a mockingbird" [Il buio oltre la siepe], "Heidi", "Rain", "Some Fish", "No Elephants", "Life under Water", "Summer Brave" e "I never saw a butterfly". Studentessa di letteratura teatrale inglese e recitazione, la Faris ha interpretato alla radio, per la NPR/BBC, i racconti di Chekov e "The Sweet Hereafter" [Il dolce domani] per la NPR. Dopo SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERVELLO!, la Faris si è trasferita a Los Angeles. Più di recente ha finito di girare "Dog Years", un episodio pilota per la NBC.

JON ABRAHAMS
(Bobby)

Di recente Jon Abrahams ha finito di girare a New York, per la Universal Pictures, il film "Meet the Parents" insieme a Ben Stiller e Robert De Niro, dove interpreta il figlio ribelle di De Niro e Blythe Danner.

Dopo aver ottenuto un riconoscimento per la sua interpretazione di Drugs Delaney nel film Miramax "Outside Providence", Abrahams si è imposto come uno dei giovani attori più richiesti di Hollywood. Il suo talento e la sua versatilità vengono pienamente dimostrati nei ruoli che sceglie. Oltre a SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERVELLO!, prossimamente lo vedremo in "Texas Rangers" della Miramax/Dimension Films, insieme a James Van Der Beek e Dylan McDermott. Abrahams ultimamente ha anche interpretato una parte in "F-U Boy" del regista di "The Faculty" [idem] Robert Rodriguez; il ruolo di Sonny in "Dead Man walking" [idem] di Tim Robbins e Steven in "Kids" [idem] di Larry Clark. Più di recente è stato visto in "Boiler room" della New Line, protagonista Ben Affleck e "Bringing out the dead" [Al di là della vita] di Martin Scorsese, protagonista Nicolas Cage. Oltre che al cinema Abrahams ha lavorato in televisione e a teatro. Protagonista di episodi pilota della WB Networks e della CBS, ha anche fatto parte dell'acclamata serie "Law & Order". Ha recitato in numerose produzioni teatrali tra cui l'indipendente "Sugar Billie Hoak".

LOCHLYN MUNRO **(*Greg*)**

Recentemente Munro ha catturato l'attenzione di pubblico e critica grazie alle commedie della Paramount "Dead man on Campus" e "A Night at the Roxbury" [idem].

Munro ha finito le riprese di "Duets", un film diretto da Bruce Paltrow, con Gwyneth Paltrow e attualmente ha un ruolo ricorrente da co-protagonista nella serie WB "Charmed", dove

interpreta il ruolo del fidanzato di Shannen Doherty. Munro sarà anche protagonista dell'imminente "Camouflage", insieme a Leslie Nielsen e del film drammatico indipendente "Heresay". Sarà al fianco di Norm McDonald nella commedia "Pittsburgh" per la MGM. Munro sarà anche nel prossimo film della Dimension "Wes Craven presents: Dracula 2000".

Nato e cresciuto nella British Columbia, Canada, Munro è un eccellente giocatore di hockey e ha militato nel Campionato Western Hockey. Dopo essersi infortunato ha rivolto la sua attenzione alla carriera di attore ottenendo una parte alla sua prima audizione nella serie della Fox "21 Jump Street". Ha continuato a lavorare con base in Canada diventando popolare con la serie per ragazzi "Northwood" per quattro stagioni. Altre sue partecipazioni televisive comprendono la serie drammatica "Hawkeye and Two" di Stephen J. Cannell; i film televisivi "I know what you did", "Stand against fear" e "Abduction of Innocence".

Munro ha fatto il suo debutto al cinema in "Cadence" diretto da Martin Sheen. Altri suoi film sono: il vincitore dell'Oscar® "Unforgiven" [Gli Spietati], "Needful Things" [Cose Preziose] e "Wagon East".

Munro è sposato e vive attualmente a Los Angeles.

REGINA HALL
(Brenda)

Per Regina Hall quello di Brenda, in SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERVELLO!, è il primo ruolo da protagonista: è la ragazza di Ray. La Hall ha favorevolmente colpito per la sua interpretazione di Candy nel grande successo della Universal "Best Man", diretto da Malcom Lee con protagonista Taye Diggs, Nia Long e Morris Chestnut. La parte di Candy ha costituito una svolta nella carriera della Hall, rendendola una delle punte di diamante del panorama nero di Hollywood.

Attualmente può essere ammirata nel ruolo di Lena nel film di Spike Lee "Love & Basketball" insieme ad Alfreie Woodward, Omar Epps e Sanaa Lathan. La Hall qui interpreta la sorella della stella della squadra di basket femminile.

La Hall ha iniziato la sua carriera a New York con una parte nella Soap opera "Loving" [Quando si ama]. Ha anche partecipato a "NY Undercover" della Fox e al film indipendente "Too Tired to die", protagonista Mira Sorvino e a "Tears of a Clown", protagonista Mekhi Phifer.

Nata a Washington D.C., la Hall considera New York la sua città anche se attualmente vive a Los Angeles. Il suo indubitabile talento la rende una delle attrici più promettenti del prossimo millennio.

DAVE SHERIDAN
(Doofy)

Sheridan ha iniziato la sua carriera nel prestigioso Second City Theatre di Chicago ma con questo film è destinato a lasciare un

segno nel mondo dei film comici. In SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERVELLO! il suo fiuto per la battuta e l'improvvisazione rendono la sua interpretazione memorabile.

Sheridan attualmente sta lavorando a "Ghost World" per la MGM, diretto da Terry Zwigoff famoso per "Crumb" e vede anche la partecipazione di Steve Buscemi, Scarlett Johansson e Thora Birch.

Oltre a lavorare come attore, Sheridan sta scrivendo una sceneggiatura per il prossimo film di Jackie Chan per la Jim Henson Production e la Blue Train Production.

Prima di SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERVELLO!, Sheridan è stato protagonista di "Buzzkill" per MTV.

Mentre lavorava per il Second City Theatre, ha scritto, diretto e interpretato numerosi cortometraggi e ricevuto riconoscimenti dalla critica per il suo lavoro.

DAN JOFFRE
(Cameraman Kenny)

Attore versatile e atleta completo, Joffre è stato lottatore dilettante con l'allenatore olimpionico Victor Zilberman. Nativo di Montreal, Canada, ha vinto dieci medaglie a livello nazionale, la medaglia d'oro ai giochi Maccabiah in Israele e la medaglia d'oro a Sambo. A Montreal Joffre ha iniziato la sua carriera di attore interpretando musical locali e spettacoli per bambini. Nel 1996 è arrivato il suo primo ruolo importante in "Evita", nella produzione del Lyric

Theatre di Montreal. In seguito è stato Magaldi per il Montreal's Centaur Theatre.

Joffre si è trasferito a Vancouver nel 1997 per inseguire la sua passione per la commedia, essendo stato selezionato al corso di sketch e improvvisazione presso il Vancouver Theatre-Sports League. Subito dopo, come attore principale, ha cominciato a partecipare numerosi spettacoli comici.

Recentemente, dopo aver vinto nel 1999 il Campionato Mondiale di Improvvisazione a Montreal, Joffre ha catturato l'attenzione di Keeney Ivory Wayans per il suo SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERVELLO!

Prossimamente, oltre a SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERVELLO!, Joffre apparirà in "Duets", per la regia di Bruce Paltrow, protagonista Gwyneth Paltrow. Le sue partecipazioni televisive comprendono la parte di antagonista in "The Crow: Stairway to Heaven" e nella serie Disney tratta da "Honey I shrunk the kids" [Tesoro mi si sono ristretti i ragazzi] e il ruolo da protagonista in "The Charlie Horse Music Pizza Show" insieme a Shari Lewis.

CARMEN ELECTRA ***(Drew Decker)***

La Electra è una giovane e sensuale attrice protagonista di moltissimi film come "The Mating habits of the Earthbound Human", insieme a David Hyde Pierce e "Good Burger" per la Nickelodeon. Recentemente ha terminato di girare l'episodio pilota di una serie televisiva, "Electra's Guy", per la Columbia-Tristar in palinsesto per il 2001.

Altre partecipazioni televisive comprendono "Hyperion Bay" e "Baywatch". La Electra ha sostituito Jenny McCarthy in "Singled Out" su MTV. Ha anche partecipato a "Mad TV", "All that", "Pacific Blue", "Just shoot me", "Two Girls, a "Guy and a Pizza Place", "Viva Variety" per la Comedy Central e a "Baywatch Nights".

KURT FULLER ***(Sceriffo)***

Fuller, nella sua notevole carriera di cinema, teatro e televisione, ha avuto l'opportunità di confrontarsi con personaggi sempre diversi. Recentemente ha recitato al fianco di Dan Aykroyd, Kirk Douglas, Lauren Bacall e Jenny McCarthy in "Diamonds", per la Miramax. Sarà anche nel prossimo film di John Badham "The Jack Bull". Fuller ha anche avuto una parte in "Pushing Tin" [idem] di Mike Newell, con John Cusack, Cate Blanchett e Billy Bob Thornton.

L'impressionante lista di film a cui Fuller ha preso parte vede anche "The Fan" [The Fan: il Mito] di Ridley Scott, "Wayne's World" [idem], "Bonfire of the Vanities" [Il falò delle Vanità] di Brian De Palma, "Ghostbusters II" [idem] e "Calendar Girl" [La troviamo a Beverly Hills].

Per la televisione Fuller ha ottenuto numerose partecipazioni straordinarie in serie famose come "Chicago Hope", "News Radio", "The Garry Shandling Show", "Ellen", "LA Law", "Suddenly Susan" e "Diagnosis: Murder". In qualità di personaggio fisso ha partecipato a numerosi programmi come: "Timecop", "Teachers Only", "Laurie Hill", "Capital news", "Wildside" e "Raising Caines". Tra gli altri film TV ha interpretato: "Principal takes a holiday",

"Marilyn and Me", "Mood Indigo", "see Jane Run" e "Pandora Clock".

Per il teatro ha partecipato a numerose produzioni tra cui: "The Waiting Room", "Dinosaurs", "The Happiest Girl" e "Wait until Dark".

Fuller risiede a Los Angeles con moglie e figlia.

DAVID L. LANDER
(Preside Squiggy)

David Lander, meglio conosciuto per il suo ruolo in "Laverne & Sherley" (al quale ha partecipato per più di 200 episodi), ha anche interpretato: "Who framed Roger Rabbit" [Chi ha incastrato Roger Rabbit], "1941" [idem], "Used Cars", "The Man with one red shoe" [L'uomo dalla scarpa rossa] e "A League of their Own" [Ragazze Vincenti]. Di notevole entità è anche il suo lavoro come voce fuori campo per la radio, la televisione e l'animazione, tra cui due nuove serie animate della ABC-TV, "Jungle Cubs" e "101 Dalmatians" [La carica dei 101], oltre che numerosi film per il cinema compreso "A Bug's Life" [idem].

Ha avuto partecipazioni straordinarie in numerose trasmissioni televisive ed è stato un personaggio ricorrente nella serie "Twin Peaks" [idem] di David Lynch. E' anche stato protagonista dell'unica serie comica di David Lynch per la televisione "On Air". Inoltre Lander ha fatto anche parte del cast di note serie come "The Nanny" [La Tata], "Family Matters", "Dream On" [idem], "Saturday Night live", "Matlock" [idem], "Head of the Class", "Highway to Heaven", "Father Dowling", "Simon and Simon" [idem], "Star Trek: The Next Generation" [idem], "Married with

children", e "L.A. Heat". David è stato anche protagonista della celebre Soap Opera "The Bold and the Beautiful" [Beautiful] e dei telefilm "Sabrina the Teenage Witch"[Sabrina vita da strega], "Mad about You" e "Arless". Ha partecipato anche a "Family Reunion" un film per la televisione della ABC in cui interpretava tutti gli undici memmbri della famiglia; ha anche partecipato alla serie "Pacific blue" per USA Network.

KEENEN IVORY WAYANS

(Regista)

Meglio conosciuto per essere creatore, protagonista, produttore esecutivo e co-sceneggiatore dell'acclamata serie vincitrice di un Emmy Award "In living Color", Wayans è giunto alla ribalta come co-protagonista e co-autore, insieme a Robert Townsend, della commedia "Hllywood Shuffle".

Wayans ha esordito come regista con il film "I'm gonna get you Sucka" di cui era anche protagonista e sceneggiatore. In seguito ha continuato a sceneggiare e a dirigere, "A low down dirty shame"; a produrre, "Don't be a mence to South Central while drinking your juice in the hood" e a recitare in film d'azione come "The Glimmer man" con Steven Seagal.

Più di recente ha scritto ed interpretato, per la New Line, "Most Wanted" e ha presentato, oltre ad esserne il produttore esecutivo per la Buena Vista Television, "The Keenen Ivory Wayans Show", un varietà televisivo di seconda serata.

ERIC GOLD

(Produttore)

Originario di Pittsburgh, Pennsylvania, Gold è diventato uno degli agenti più quotati dell'industria cinematografica, avendo infilato una serie di successi che dimostrano la sua abilità nello scoprire talenti e nel produrre film. Nel 1989 ha fondato la Gold Company e, nel 1994, insieme a James Miller, ha fondato la Gold/Miller Company. Nel luglio 1999, la Gold/Miller Company si è unita alla Atlas/Third Rail, un'agenzia di spettacolo e produzione. In questa collaborazione Charles Roven, Allen Shapiro, Jimmy Miller, Scott Welch, Pat Magnorella e Gold stesso, si sono riuniti per rappresentare un rilevante numero di attori di successo, registi, sceneggiatori e musicisti.

Gold ha iniziato la sua lunga e proficua carriera in qualità di produttore con "I'm gonna get you Sucka". In seguito ha prodotto la fortunata serie "In living Color". I suoi successi cinematografici comprendono: "Low down dirty shame", "Most Wanted", "Major Payne", "Blankman", "Bulletproof" [idem], "Don't be a menace to South Central while drinking your juice in the Hood", "Rocketman" e "Senseless".

Gold ha avuto una egual serie di successi in televisione. Oltre a "In living color", ha prodotto "Comics Only", un programma nominato per due premi Cable Ace e trasmesso per più di 165 episodi. Gold è stato anche produttore esecutivo del varietà "The Keeney Ivory Wayans Show", andato in onda fino al 1998 dopo un enorme successo di critica. Inoltre è stato produttore esecutivo della serie comica "The Wayans Bros." andata in onda per cinque stagioni sul WB Network.

Oggi Gold guida la carriera di diversi rinomati attori, sceneggiatori e registi tra i quali Jim Carrey, Matthew Lillard, Natascha McElhone, Gregory Nava, John Landis, Kevin Sorbo, Damon Wayans, Keenen Ivory Wayans, Marlon Wayans, Shawn Wayans e Billy Zane.

LEE R. MAYES
(Produttore)

Il produttore Lee Mayes ha ottenuto una prestigiosa lista di successi. Oltre a SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERVELLO!, recentemente ha prodotto "Duets", diretto da Bruce Paltrow e interpretato da Gwyneth Paltrow, Scott Speedman e Maria Bello. SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERVELLO! vede, per la seconda volta, la collaborazione di Mayes con Keeney Ivory Wayans. La coppia continua così la sua collaborazione sin dai tempi di "Low Down dirty shame", del quale Wayans era protagonista.

Le altre produzioni di Mayes comprendono: "Multiplicity" [Mi sdoppio in quattro], diretto da Harold Ramis, protagonisti Michael Keaton e Andie MacDowell; "Rudy" diretto da David Anspaugh con Sean Astin; "FX2" [idem] con Brian Dennehy e Brian Brown e "Dominique and Eugene", protagonisti Jamie Lee Curtis, Ray Liotta e Annabeth Gish.

Mayes è stato anche direttore di produzione di "House of Games" [La casa dei giochi], "No Mercy" [Senza Pietà] e "Desert Bloom" [Fiore del Deserto]. E' stato anche responsabile degli esterni di

"Silkwood" [idem], "Places in the Heart" [Le stagioni del cuore] e "Ragtime" [idem].

Dopo gli studi e dopo aver intrapreso la carriera in Marina, Mayes si è laureato in sceneggiatura alla Columbia University Film School.

LISA SUZANNE BLUM
(Co-produttore)

Oltre a lavorare come responsabile della Gold/Miller Company insieme a Keeney Ivory Wayans, Shawn Wayans e Marlon Wayans, la Blum rappresenta attrici del calibro di Mary McCormack, Natascha McElhone, Shannon Roe e Rachel Wilson.

In precedenza aveva lavorato come produttore esecutivo per "The Wayans Bros." alla WB Network, per "The Keenen Ivory Wayans Show" e per "Summerland", un film TV drammatico da un'ora per la Columbia/Tristar in collaborazione con il produttore Ken Topolsky ("The Wonder Years" e "Party of Five").

FRANCIS KENNY, A.S.C.
(Direttore della Fotografia)

Prima di SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERVELLO! Kenny ha fotografato "She's all that" [Kiss Me], grande successo al botteghino della Miramax, con protagonisti Freddie Prinze Jr. e Rachel Lee Cook.

Il primo successo di Kenny come direttore della fotografia arrivò nel 1989 con "Heathers" [Schegge di Follia], un'acclamata satira sull'ambiente scolastico con Winona Ryder e Christian Slater. Altri suoi lavori sono: "A night at the Roxbury" [idem], "Bean" [Mr. Bean

- L'ultima catastrofe], "Harriett the Spy", "A thin line between love and hate", "Jason's lyric", "Wayne's World II" [idem], "Coneheads" [idem] e "New Jack City" [idem].

Nel 1985, all'inizio della sua carriera, Kenny ha fotografato il film vincitore dell'Oscar® "You make me feel like dancin'". Seguì a ruota, nel 1986, da "Desperately seeking Susan" [Cercasi Susan disperatamente] di Susan Sidelman. Come seconda unità ha lavorato in "Making Mr. Right", "Drop dead Fred" e "Why do fools fall in love?".

Numerosi sono i suoi lavori televisivi tra i quali "Dark Angel" per la American Zoetrope, "The 119" per la Paramount, "Sweet bird of youth" [La dolce ala della giovinezza] per la NBC, diretto da Nicolas Roeg e "The Flash" per la Warner Bros.

Il nonno di Kenny è il famoso aviatore Herman Adkins il cui velivolo, The Adaptable Annie [La Tenera Annie] (dal nome di sua nonna Annie Adkins), è ora esposto allo Smithsonian Museum. Volando insieme al nonno nella cabina di comando, Kenny ha potuto godere di panorami straordinari che gli hanno fatto desiderare di diventare direttore della fotografia.

ROBB WILSON KING

(Produttore Associato/Scenografo)

Lo scenografo Robb Wilson King, che è anche il produttore associato di SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERVELLO!, vede al suo attivo un'impressionante serie di successi.

Prima di SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERVELLO!, King ha realizzato i set di numerosi film tra i

quali: "Prince of Glory", "Rush Hour" [idem], "Money Talks", "Set it off" [idem], "Moonlight and Valentino" [Moonlight & Valentino], "Low Down dirty shame", "Rudy" e "Pump up the volume" [idem].

I suoi lavori televisivi invece comprendono: "Swimming Lessons" per la Lifetime, "Wind on water" per la NBC, "Bad cop, bad cop" diretto da Jon Favreau per la Touchstone, "Treasure Island", "Marked for Murder" di Mimi Leder e "In the company of darkness" di David Anspaugh.

Attualmente King sta lavorando a "Tom Cats" un film per la neonata casa di produzione di Joe Roth.

DARRYLE JOHNSON *(Costumi)*

Il costumista Darryle Johnson si è costruito una carriera veramente affascinante nel mondo della moda e della creazione dei costumi. Il suo primo grande successo al cinema è arrivato quando il regista John Singleton lo chiamò per realizzare i costumi del film "Boyz'n the Hood" [idem] un precursore nel suo genere. Da allora, e oltre a SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERVELLO!, Johnson ha disegnato i costumi di numerosi film tra cui: "The Wood", con Taye Diggs e Omar Epps, "Incognito" della BET, diretto da Julie Nash e del debutto alla regia di Laurence Fishburne "Once in the Night".

Altri lavori di Johnson sono: "Poetic Justice", diretto da John Singleton, con Tupac Shakur e Janet Jackson; "187" [Codice 187], diretto da Kevin Reynolds con Samuel L. Jackson; "Way past cool", "Setting Limbo", "12 tops on the road to nowhere", "American Born", "The fire this time" e "East L.A. warrior".

Johnson ha anche offerto il suo contributo disegnando per l'amica e mentore, vincitrice dell'Oscar®, Ruth Carter in "What's love got to do with it?" [Tina], diretto da Brian Gibson, con Angela Bassett e Laurence Fishburne.

Tra i suoi numerosi lavori per la televisione troviamo: "The 1998 Essence Award Show", "Malcom & Eddy", "Now What", "City High", "The Corner" per la HB; "Teech" per la Columbia Television; "Divas" diretto da Thomas Carter e "L.A. dance Award".

Oltre a numerosi lavori per video musicali e pubblicità, Johnson è il CEO della società di cui è proprietario (Bidy by Knossus) oltre che autore di storie per bambini.

Nato a Detroit, Michigan, Johnson ha frequentato la scuola di moda di Los Angeles. Dopo il diploma ha iniziato la sua carriera nel mondo della moda diventando uno dei pochi e più raffinati realizzatori di pellicceria Afro-Americani.

Spedito in Europa da una zia, Johnson ha catturato l'attenzione di artisti e disegnatori come Patrick Kelly, Grace Jones e Azzadene Alaia. Tornato negli Stati Uniti per continuare gli studi, Johnson ha cominciato a disegnare capi di abbigliamento sportivo lavorando anche per riviste e video musicali. Durante una sessione fotografica per la rivista Essence, la sensibilità artistica di Johnson ha attirato l'attenzione di Billy Dee Williams che lo ha incoraggiato ad intraprendere la carriera di costumista per cinema e televisione.

BRAD GREY
(*Produttore Esecutivo*)

Brad Grey è presidente e vicepresidente della Brillstein-Grey Entertainment (BGE), una delle maggiori case di produzione televisiva e cinematografica.

L'esclusiva clientela di questa società comprende: Nicholas Cage, Dana Carvey, Bob Costas, Courteney Cox, Greg Kinnear, Elmore Leonard, Norm MacDonald, Bill Maher, Lorne Michaels, Dennis Miller, Brad Pitt, Adam Sandler, Tom Selleck, Martin Short, Gary Sinise, Christian Slater, David Spade e Sylvester Stallone.

Gli studi televisivi della società hanno ospitato diversi programmi tra i quali "Just shoot me", "Politically incorrect with Bill Maher" e il celebre "The Sopranos". BGE è anche produttrice della serie "NewsRadio".

Grey è stato nominato 12 volte agli Emmy Awards, due ai Golden Globe e all'Oscar®. E' stato insignito due volte del prestigioso George Foster Peabody Award quale produttore esecutivo di "The Larry Sanders Show".

Grey si è trasferito a Los Angeles, da New York, nel 1982 dopo aver lavorato come organizzatore di concerti. E' nel Dean's Council della New York University's Tisch School of the Arts, è nel Consiglio Direttivo della University of Southern California's School of Cinema Television e nel Direttivo della UCLA School of Medicine, del KCET e del Comic Relief. E' sposato e ha tre bambini.

PETER SAFRAN
(Produttore Esecutivo)

Peter Safran è diventato famoso per la vastità della sua clientela e per l'abilità nel gestire le carriere di sceneggiatori, registi e attori

sia del cinema che della televisione, è inoltre responsabile alla Brillstein-Grey e rappresenta anche autori comici televisivi. La sua "agenda" comprende: David Hyde-Pierce, Djimon Hounsou, Rob Lowe, Eddie Griffin, Nick Moran, Rhys Ifans e Adam Garcia.

Sul fronte dei registi Safran rappresenta: Alfonso Arau, Damon Santostefano e il famoso coreografo, diventato regista, Adam Shankman. E ancora autori come: James Gunn, Jason Friedberg, Aaron Seltzer, Greg Erb, Craig Mazin e Jeff Lowell. Inoltre, Safran gestisce la carriera musicale del talento emergente Jessica Simpson. Safran è cresciuto a Londra, Inghilterra e si è laureato a Princeton. Si è laureato in legge alla New York University School of Law.

BO ZEGA

(Produttore Esecutivo)

Gli attuali progetti di Zenga vedono la partecipazione di numerosi attori e realizzatori tra i quali: Tom Cruise, Steven Spielberg, Nicholas Cage, Will Smith e John Travolta. Dopo SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERVELLO!, Zenga ha in programma numerosi lavori. Presto inizierà la produzione della commedia "In search of Holden Caulfield", un film che dirigerà e produrrà lui stesso. Attualmente è in post-produzione con "If tomorrow comes", un film indipendente scritto e diretto da Gerrit Steenhagen. Il film inizierà a fare il giro dei festival a partire dall'inverno 2000. Zenga presto produrrà anche, con Steven Spielberg, il film di fantascienza "Time Jumpers", scritto dallo stesso Zenga. Il giallo d'azione "The Survivor", che sta producendo insieme a Nicholas Cage, è basato sul famoso racconto

di Walter F. Moudy. Il film, che Zenga ha adattato per lo schermo, sarà interpretato dallo stesso Nicholas Cage. Sarà anche autore e produttore della commedia romantica "As time goes by", per la Warner Bros. in collaborazione con la Outlaw Productions.

Altri suoi progetti sono: "The Murder Hustle", con la Jersey Films per la Universal; "The it girl" per la Paramount; "Money to burn" per la Constantin Films; "Doomsday" che ha scritto e venduto alla MGM; il rifacimento del film horror "Piranha" per la 20th Century Fox; "True Blue" per la Pacifica Entertainment e "Succession" scritto da Oliver Stone che sarà anche il produttore esecutivo.

Per la televisione Zenga ha lavorato come produttore esecutivo in "Are you lonesome tonight" per la CBS. Sta anche scrivendo e producendo il film televisivo "Unconditional Love".

Per il palcoscenico, invece, Zenga ha scritto, prodotto e diretto "Real met at the ATM", vincitore di un Los Angeles Drama Critics Award e "Original scenes from Hell", con Billy Bob Thornton da cui è tratto il film vincitore dell'Oscar® "Sling Blade" [Lama Tagliente].

Laureatosi alla University of Pennsylvania, dove ha frequentato la Wharton Business School, Bo Zenga ha iniziato come bancario a Wall Street per la Chase Manhattan Bank durante il giorno, mentre di notte scriveva e dirigeva i suoi lavori. Zenga ha studiato cinematografia all'American Film Institute.

BUDDY JOHNSON *(Co-sceneggiatore)*

Buddy Johnson sta attualmente collaborando alla sceneggiatura del film a cartoni animati "Roaches" per la Warner Brothers ed è stato anche il supervisore esecutivo alla sceneggiatura del

programma "The Wayans Brothers" per la Warner Brothers Network. Attualmente sta producendo il programma "My Wife and Kids" per la ABC/Disney.

PHIL BAUMAN
(Co-sceneggiatore)

Oltre a SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERVELLO!, Phil Bauman è anche autore di "Don't be a menace to South Central while drinking your juice in the hood" e del grande successo televisivo "In living color". E' stato anche ideatore e co-produttore esecutivo della serie TV "Cousin Skeeter" (1998).

JASON FRIEDBERG & AARON SELTZER
(Co-sceneggiatori)

Jason Friedberg e Aaron Seltzer, nel 1995, hanno scritto "Spy Hard", "The Bridge" e "Maximum Risk" [idem]; nel 1996 hanno scritto "The Hunt for clear and present patriot games" e "Santa Wanted"; nel 1997 "A fate totally worse than death"; "Wisdom" nel 1999, "Motor Mouths" sempre nel 1999 e SCARY MOVIE: SENZA PAURA, SENZA VERGOGNA... SENZA CERVELLO! nel 2000. Il prossimo anno vedranno la distribuzione di "Liberace" per la Independent Pictures, "Little Green men" per la New Line, "Hrpuuffnstuf" per la Sony e "A Year without a Santa Clause" per la Warner Brothers.